

**Andante** ♩ = 90

1- I - is Sar - dus si - ant po Tu - i, Te - er - ra a no - stra a -  
 la - ba - da Sa - ar - di - gna Pà - tri - aa - ma - da fo - or - tza - a pa - ris po Tu - i!  
 Funt is sé - e - cu - lus pas - sa - us i - in me - su a tan - ti pe - nas,  
 Su - u - sà - n - gu - ni 'e is ve - nas spa - ar - tu - u dd' e - us po Tu - i!  
 Sa - ar - di - gna Pà - tri - a a - ma - da, fo - or - tza - a pa - ris po Tu - i

2 - Hoi est bè - en - ni - u su tem - pus po - o su - u Pò - pu - lu Sar - du  
 de ar - tzia - i su - u Sten - dar - du: se - e - u - us to - tus po Tu - i! Ho - i  
 già o - brè - sci - di tor - ra sa - a Na - a - tzi - o - ni Sar - da Ma - i à - ni - ma -  
 a go - var - da si - i - a - at, Ma - ma, po Tu - i!  
 Sa - ar - di - gna Pà - tri - a a - ma - da, fo - or - tza - a pa - ris po Tu - i

3 - Sa na - di - i - a Lin - gua no - stra bo - o - le - e - us fu - ed - da - i  
 e - e bi - a dd' in - tre - e - ga - i a - a i - is fil - lus po Tu - i! E de -  
 fe - en - di - ri bo - le - us sa - a no - stra i - den - ti - da - di E - e pa - ris di -

i - gni - da - di i - in E - u - ro - pa po Tu - i!  
 Sa - ar - di - gna Pà - tri - a a - ma - da, fo - or - tza - a pa - ris po Tu - i

4 - Dai sa me - en - tie dai su co - ru do - on - nia trab - bal - lu u - ma - nu  
 mo - o - der - nu crè - e - sciat sa - nu si - i - a - at ban - tu po Tu - i! E sa  
 Te - er - ra no - stra er - mo - sa bo - o - le - us cun sa - bi - e - sa i - in to - ta su -  
 a ni - de - sa a - am - pa - a - ra - i po Tu - i!  
 Sa - ar - di - gna Pà - tri - a a - ma - da, fo - or - tza - a pa - ris po Tu - i

5 - E su Ma - a - ri No - stru man - nu, ma - a - ri - i de lib - ber - ta - di,  
 de - e pa - xi e a - mi - sta - di si - i - a - at do - mu po Tu - i! E su  
 Pò - o - pu - lu 'e Sar - di - gna e - est se - em - pri so - be - ra - nu! Pà - tri - a a - ma - da, est  
 be - e - ra - nu: vi - i - da - a lon - ga po Tu - i!  
 Sa - ar - di - gna Pà - tri - a a - ma - da, fo - or - tza - a pa - ris po Tu - i  
 Sa - ar - di - gna Pà - tri - aa - ma - da, fo - or - tza - a pa - ris po Tu - i!

(\*) Si raccomanda vivamente, per uniformità e omogeneità del/nel canto, di seguire fedelmente la divisione delle sillabe e l'allungamento e/o la ripetizione delle vocali, come proposto in questo spartito!